

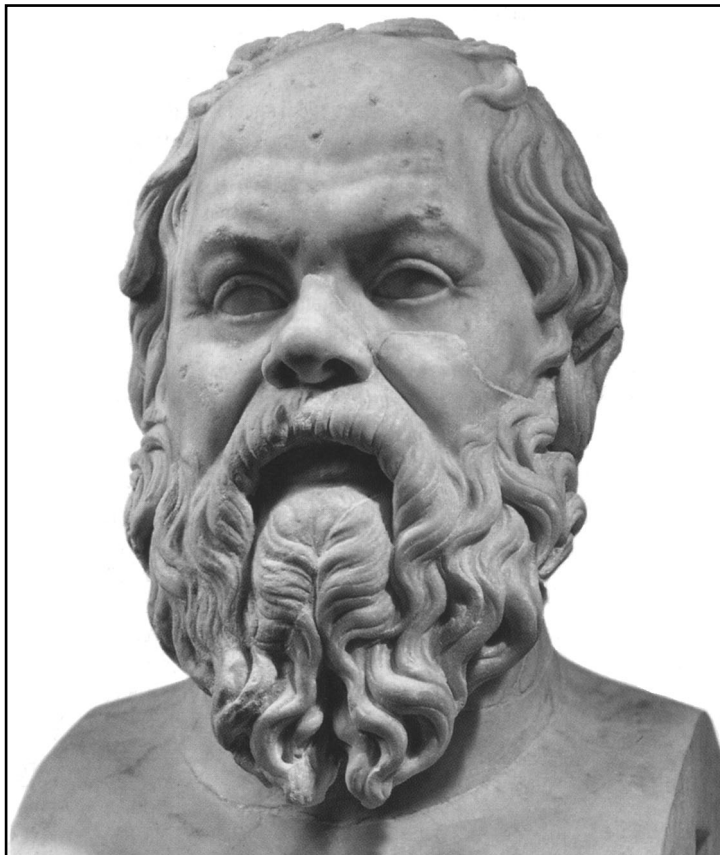
HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE - 2ème PÉRIODE

“Plus l’être humain sera éclairé, plus il sera libre.”

Voltaire

SOCRATE, TOTEM DE LA PHILOSOPHIE

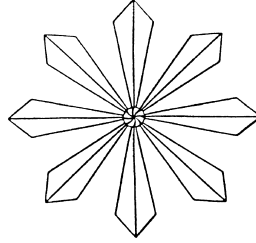
CYCLE DE COURS PAR ÉRIC LOWEN



Association ALDÉRAN Toulouse
pour la promotion de la Philosophie

MAISON DE LA PHILOSOPHIE
29 rue de la digue, 31300 Toulouse
Tél : 05.61.42.14.40
Email : philo@alderan-philosophie.org
Site : www.alderan-philosophie.org

Code N°4403 02



SOCRATE, TOTEM DE LA PHILOSOPHIE

Cycle de cours par Éric Lowen

Socrate est une figure légendaire de la philosophie - alors qu'il n'a rien écrit -, si ce n'est "le" totem de la philosophie grâce à l'idéalisation et à la récupération platonicienne. La plupart du temps, cette image socratique est bien loin du Socrate réel et cette totémisation socratique a enfermé la philosophie dans certains mythes contestables et des images réductrices. Ce séminaire d'histoire de la philosophie propose un programme de 6 conférences sur Socrate, sa pensée, ses relations avec les autres philosophes grecs, sa descendance philosophique et son rôle dans l'histoire de la philosophie.

SOMMAIRE DES COURS

	PRÉSENTATION DU CYCLE DE COURS	PAGE 5
1	SOCRATE, TOTEM DE LA PHILOSOPHIE	PAGE 7
2	SOCRATE, ÉLÉMENTS BIOGRAPHIQUES ET HISTORIQUES	PAGE 13
3	LE PROCÈS DE SOCRATE ET LES TRIBUNAUX ATHÉNIENS	PAGE 45
4	L'ENSEIGNEMENT SOCRATIQUE, LA PENSÉE DE SOCRATE	PAGE 53
5	LA DESCENDANCE SOCRATIQUE, LES ÉCOLES SOCRATIQUES	PAGE 57
6	SOCRATE ET LA PHILOSOPHIE	PAGE 61

Cote enseignement : 440302, RPR : Eric Lowen 2008
© Socrate, totem de la philosophie, et ce cycle de cours sont la propriété
d'Aldéran International, N° éditeur : 2-911856.

PRÉSENTATION DU CYCLE DE COURS

SOCRATE, TOTEM DE LA PHILOSOPHIE

I UN CYCLE DE COURS D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

- 1 - Des cours d'histoire de la philosophie, sur la paléophilosophie
- 2 - Des événements et des conceptions à replacer dans leur contexte socioculturel

II EXPLICATIONS SUR L'ORGANISATION DU CYCLE DE COURS

- 1 - L'organisation du cycle de cours
- 2 - Des cours sur la place de Socrate dans la philosophie
- 3 - Des cours d'introduction expliquant le contexte historique
- 4 - Des cours sur Socrate et sa pensée
- 5 - Des cours sur l'apport de Socrate à la philosophie

III LES INTENTIONS DE CE CYCLE DE COURS

- 1 - Un retour aux sources de la Philosophie
- 2 - Mettre en valeur un philosophe majeur de l'histoire de la philosophie
- 3 - Éclairer la manière dont sa pensée et son image ont influencé la philosophie
- 4 - Libérer la philosophie du totem socratique et retrouver le Socrate réel

ORA ET LABORA

PREMIER SUJET

SOCRATE, TOTEM DE LA PHILOSOPHIE

*Socrate est le tournant décisif de l'histoire universelle.
Nietzsche (1844-1900)
Le Crépuscule des idoles, 1888*

I SA SITUATION DANS LA PHILOSOPHIE GRECQUE CLASSIQUE

- 1 - Le début de la deuxième période de la philosophie
- 2 - Une période charnière, la fin de la période présocratique et le début de la période classique
- 3 - Un philosophe *dans et de* l'Athènes du siècle de Périclès
- 4 - Mais un philosophe difficilement classable et paradoxal

II LE PROBLÈME PHILOSOPHIQUE DE SOCRATE

- 1 - Toute l'histoire de la philosophie est organisée traditionnellement autour de lui
- 2 - Mais nous ne savons presque rien de Socrate, et encore moins sur ses idées !
- 3 - Si Socrate est un acteur historique, il échappe à l'histoire
- 4 - L'importance de Socrate dans la philosophie échappe donc au rationnel philosophique
- 5 - La totémisation de Socrate

III SOCRATE. MYTHE DE LA PHILOSOPHIE

- 1 - Socrate et les Socrates : le socrate historique ou les images de Socrate ?
- 2 - Socrate, mythe de la philosophie
- 3 - Les principaux mythes socratiques

- A - Socrate, père de la philosophie*
- B - Socrate, martyr de la philosophie*
- C - Le philosophe soucieux de mener une "vie juste" jusqu'au bout*
- D - Socrate contre les sophistes*
- E - Socrate, modèle du philosophe*
- F - Socrate, superphilosophe*
- G - Du martyr au saint de la philosophie*
- H - Le philosophe en but à l'hostilité des non-philosophes*
- I - Socrate, héros tragique de la philosophie*
- J - Un philosophe vivant comme une sorte de hippie avant l'heure*
- K - Le mythe de la maïeutique de Socrate, modèle de la pratique philosophique*
- L - La philosophie comme propédeutique à l'égard de la mort*
- M - La vertu suffit au bonheur du philosophe*
- N - Le philosophe comme éveilleur des consciences de ses concitoyens*

- 4 - La réinterprétation constante de la figure socratique dans l'histoire de la philosophie
- 5 - Le problème intraphilosopique de cette totémisation et mythologisation de Socrate

IV LES CAUSES DE LA MYTHOLOGISATION SOCRATIQUE

- 1 - La mythologisation de Socrate, essentiellement par Platon
- 2 - L'utilisation par Platon de la puissance fascinatrice de la tragédie de Socrate
- 3 - La non-distinction entre fiction et histoire dans les écrits de Platon
- 4 - L'iconographie médiatique de Socrate, du parfait storytelling avant l'heure !
- 5 - Une dimension naïve et réductrice de la philosophie
- 6 - Une puissante résonance chrétienne, Socrate comme héros préchrétien et prochrétien
- 7 - Une modélisation philosophique, dont le fonctionnement va l'accentuer à chaque réitération