



UNIVERSITÉ POPULAIRE DE PHILOSOPHIE

Journée d'étude - philosophie politique



MAGES DU POUVOIR, POUVOIRS DES IMAGES AU MOYEN-AGE

samedi 23 mars 2019

par Romain Bouvet

Renseignements, inscriptions et lieu des cours :

MAISON DE LA PHILOSOPHIE - 05.61.42.14.40

29 RUE DE LA DIGUE, 31300 TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org





IMAGES DU POUVOIR, POUVOIRS DES IMAGES AU MOYEN-ÂGE

Journée d'étude de 3 cours par Romain Bouvet, historien

Les sociétés ont toujours créées leurs propres images, livrant ainsi des discours et des visions du monde. Le Moyen-âge est riche de ces images dans lesquelles les différents pouvoirs élaborent une iconographie puissante construite sur les symboles. Quelques œuvres d'art témoignent de cette volonté et apprendre à les lire permet sans doute de mieux concevoir la dimension de cet héritage. **Comment les pouvoirs ont-ils utilisé les images comme support de leur assise et avec quels objectifs au Moyen-âge ? Que nous disent ces images aujourd'hui ?** Des questions que nous examinerons, après un panorama général, à travers deux exemples emblématiques de l'iconographie politique : la **Tapiserie de Bayeux** et le **Bon et le Mauvais Gouvernement**.

N°1 - 10H-12H

DES IMAGES ET DES POUVOIRS

Quelles images pour quels pouvoirs ?

Un panorama général et introductif qui s'intéressera aux différents types d'images et aux pouvoirs qu'elles servent. En quoi les images produites par le pouvoir servent des projets englobant de multiples dimensions ?

2 - à 14H

LA TAPISSERIE DE BAYEUX

La propagande comme légitimation d'une conquête

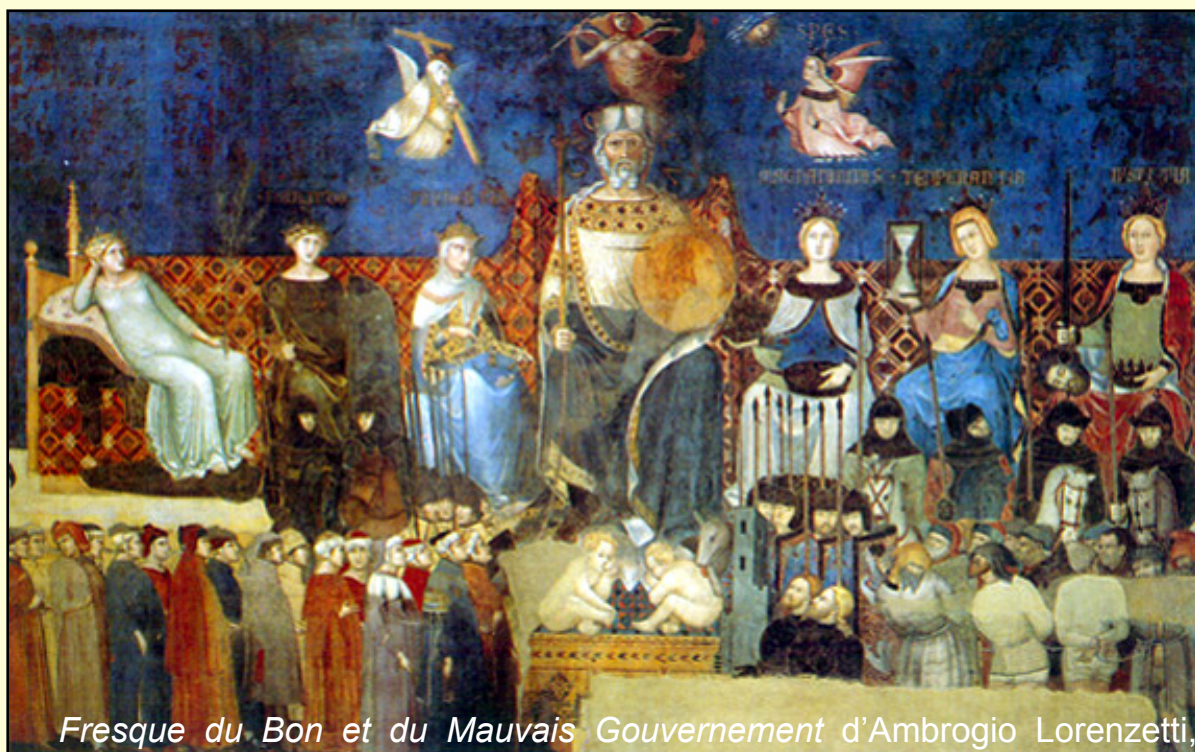
Cette étude de la Tapiserie de Bayeux cherchera à aborder la double problématique : en quoi la tapiserie de Bayeux est-elle d'une part l'expression d'un pouvoir cherchant à construire sa légitimité et d'autre part comment cette affirmation d'un pouvoir atteste des changements politiques et sociaux du XI^{ème} siècle ?

3 - à 16H

LE BON ET LE MAUVAIS GOUVERNEMENT

Le projet d'une Cité idéale

La dernière étude proposée repose sur l'examen du Bon et du Mauvais Gouvernement d'Ambrogio Lorenzetti à travers la problématique : En quoi cette représentation d'une réalité et d'une utopie définissent-elles un regard critique et les contours d'une cité idéale à la fin du Moyen-âge ?



Fresque du Bon et du Mauvais Gouvernement d'Ambrogio Lorenzetti,

Participation journée : adhérent 10 €, non-adhérent 20 €.

Les cours sont enregistrés et disponibles en *replay* **PASS PHILO**.

[Inscription préalable sur notre site](#)

ou en renvoyant ce bulletin d'inscription ci-dessous.

BULLETIN D'INSCRIPTION "IMAGES DU POUVOIR" - Code 0800 008

Renvoyez votre bulletin avec le règlement à l'ordre de Association ALDÉLAN,
Maison de la philosophie, 29 rue de la digue, 31300 Toulouse.

Nom : Prénom :

Adresse (si pas adhérent) :

Code Postal : Ville :

Tél ou email :

Participation : - Non adhérents : 20 € - Adhérents : 10 €

Date : Signature :